日本語	英語
皆様おはようございます。全員揃いましたので出発しま	Good morning, everyone. All members have gathered, so let's get started.
す。高知へようこそいらっしゃいませ。私は伊藤和夫	Welcome to Kochi. My name is Kazuo Itoh. I'm attending your party as a tour
と申します。本日のツアーガイドです。短く和夫と呼んで	guide today. You can call me Kazuo. But some people call me Kaz in short,
ください。更に短くカズと呼んでもらってもいいです。既	so you can call me so. Anyway you can call me as you like, Itoh, Kazuo, or
にバスは動いていますが、本日のバスの運転手は土佐さん	Kaz.
です。土佐さん、よろしくお願いします。	The bus is already moving. And today's bus driver is Mr. Tosa. Tosa-san,
まず最初に、皆様の安全確保のために、シートベルトを締	yoro -shiku-onegai, itashi-masu. I'm counting on you.
めてください。車で移動中はそうしてください。で、今日	First of all, for your safety, please fasten your seatbelts. Traffic regulations in
のツアーでは、市内の3か所を訪ねます。高知城、そして	Japan obliges us to do so. In today's tour, you will vist three spots. The first
そのお城の博物館、ついで桂浜です。合計4時間のツアー	is Kochi Castle, the second is the museum related to that castle, and finally
で、港には午後2時頃に帰ってくる予定です。短いツアー	the third is Katsurahama Beach, which faces the Pacific Ocean and has been
ですが、人気の観光スポットを訪ねていきますので、皆様	loved by local people as a good spot for viewing a beautiful moon in the
楽しんでいただけると思います。	autumn season. It takes abou four hours and you are expected to come back
で、私今こうして立っていますが、危ないので、前方を見	to the pier at around 2 PM. It's a short excursion. but it covers very popular
ながら、私も着席させていただきます。	tourist spots in the city, So I think you could enjoy today's tour very much.
	Well, now, I'm standing like this , but this would be dangerous, so I'd like to
	have a seat facing the front, right?
この先、トンネルが二つありますからね。	There are two tunnels ahead of us.
右手に見えてきたのは公園ですが、ちょうど1週間前くら	On your right is a public garden.Until just a week ago, we had been able to
いまで桜の花が咲いました。	see beautiful cherry blossoms here.

│ 右手のベージュ色の建物は、病院です。高知医療センター	The beige-colored building on your right is a hospital. Kochi Medical
で、この地域の中核的な役割を持った医療施設です。	Treatment Center. It's a medical facility playing a leading role in this region.
で、この地域の中核的な役割を持つた医療施設です。	
左手は高知県立大学です。	On your left is Kochi Prefectural College.
二つ目のトンネルを抜けると、私は、話す。	
バスの両側に見えているのが田んぼです。既に田植えが終	What are being seen on both sides of this vehicle are paddy fields. I think
わっています。田植えというのは稲の苗を植えるのです。	rice planting has been finished already. Rice planting is planting rice
水を満たした田んぼに行います。そのあとは4カ月で収穫	seedlings in the paddy fields which is full of water. After that, in four months,
できます。一般的には、普通は6月に田植えして、10月に	people can harvest rice. Generally speaking, rice planting will be done in June
収穫するのですが、この地方は夏以降に台風が多く来るの	and get harvest in October in many places in Japan. But this region has been
で、その前に収穫を終えておきたいと考えて、時期を早め	often hit by typhoons after summer season. So people in this region have to
ているのです。3月中に田植えを終えて、7月末までに収穫	do their rice planting earlier than other regions. Rice planting is done in
を終えます。	March and rice cropping is done in July before August.
 五台山のトンネルを抜けたたりから、高知の特徴等を	
語り始める。	
ランドサット映像写真の地図を見せながら、	

に恵まれた豊かなところだと言えます。

皆様、この地図をご覧下さい。人工衛星による画像を基に | Well, everyone, please look at this map. This is a map showing Shikoku 作成された四国の地図です。愛媛、香川、徳島、高知の四 Island based on the data taken by a satellite. There are four prefectures, つの県がありまして、高知は一番下の部分です。皆様の船 | Ehime, Kagwa, Tokushim and Kochi. And at the bottom part is Kochi. Your は今ここに停泊しています。この緑の部分は山です。この ship is staying here at this point. These green parts are mountains. In 四国には約2千メールの高さを持つ山があります。一つは Shikoku there are high mountains with almost 2 thousand meters. This is ここのある石鎚山。西日本で一番高い山です。そしてここ Mt.Ishizuchi, which is the higest in western Japan, and This is Mt. Tsurugi, に剣山。これは西日本で二番目に高い山です。これらを二 | which is the second highest in westen Japan. With these two mountains 'つのピークにして東西南北に山が連なっています。四国全 |serving as the two highest peaks, mountains extend east to west, and north 体では75%が森林でおおわれています。高知ではその割合 to south. About 75% of the total land area in Shikoku is covered with が84%で、これは全国47都道府県中最高の数値です。でま mounatins. Especially in Kochi the figure comes to be 84%, which is |た南は太平洋に面していますから、高知は山の幸、海の幸 |number one in Japan, comes first of 47 prefectures in Japan. And you can leasily notice, the prefecture faces the Pacific Ocean on the south. So, I can say that Kochi is blessed with blessings from both the sea and the mounatins.

ます。降水量です。年間降水量の県別のデータがあります が、それによると、高知県は年間3659mmで全国一です。

森林面積が日本一と言いましたが、もう一つ日本一があり There is another number one item in Kochi. That is precipitation. There is annual precipitation statistics by prefecture. Avccoding to the data, Koch comes first with annual precipitatiion of about 3700mm.

えるのが、酒を飲むのが好きな人が多いということです。 を見せながら)毎年春に行われる祭りで、酒を飲むコンテ ストがあります。男は一升、女はその半分を飲んで、飲む 時間で勝負をつけます。早い方がいいのです。優勝者のタ イム想像してみてください。

とにかく高知には男でも女でもとてつもない大酒飲みがい ますね。

次いで、人々の性格的な特徴について言いますと、まず言 | Referring to the local people''s characteristics, what I'd like to say first is that there are many who like drinking sake. That is true for both men and women. |男についても女についても言えます。(どろめ祭りの写真 |Look at this photo. This is a festival held in late April every year in the prefecture. It is called Dorome Festival. In this festival there is a sakedrinking competition. Men are expected to drink as much as 1.8 liters of sake, and women are expected to drink half of that, or 0.9 liter of sake. the winner is decied by drinking time. The soone, the better. Can you guess the According to the recent data I know, average times of time ? winners are 12.5 seconds for men and 10.8 seconds for women. I think there are many monsters who are stong in sake in Kochi both men and women.

の写真見てください。毎年8月中旬に行われる夏祭りで、 「よさこい祭り」と呼ばれています。参加者は自分達が選 んだ音楽に合わせて踊りながら通りをパレードします。全 国的に有名な夏祭りなので、県外から又中には国外から参 加する人もいます。見ていると、参加者は踊りながら、気 合が入っていくのがわかります。人のエネルギーというの は爆発するものだと感じますね。

もう一つの特徴は、人々が祭り好きだということです。こ Another feature is that people are fond of festivals. Look at this photo. This is a festival held in mid-August, which is called Yosakoi Festival. There are many participants. And they parade the streets as they dance to the accompaniment of their own selected music. It's a nationally famous summer festival, so there are some who come from other prefectures and even from overseas. Participants will get excited while going on the street dancing. When you look at the festival, you can see participants get excited while dancing. I can feel as if human energies were exploding.

市内電車が見え出すと、私の場合は、次のように話し 始める。

高知県全体の人口は約70万人で、そのうちの約40%、30万	The population of Kochi Prefecture is about 700,000 and about 40% of that,
人がこの高知市内に住んでいます。高知県の県庁所在都市	or 300,000 live in the city of Kochi. Kochi City hais the capital city of the
が同じ名前の高知市です。こういうタイプはよくあります	prefecture and has the same name of the prefecture. This type of
ね。広島県と広島市、長崎県と長崎市も同じですね。話変	combination is ofeten seen in other places, like Hiroshima Prefecture and
わりますけど、右側に路面電車のレール見えると思いま	Hiroshima City or Nagasaki Prefecture and Nagasaki City.By the way, I think
す。市内中止部では公共交通機関として、路面電車が走っ	people sitting on the right side can see the railway track. Tram cars run in
ています。	the central part of the city as a public transportation.
適当な時点で、最初の訪問地の説明を始めるといいと思	
う。	
少し時間がありますので、最初の訪問地高知城について、	There's some time , so I'd like to explain about Kochi Castle, our first
ご説明したいと思います。	destination today.
このお城は約400年前に建てられたものですが、最も注目	This castle was built about 400 years ago. What you should pay attention to
すべきことは、封建時代に建てられた建物が現存するお城	the most is that this castle is one of the only 12 castles retaining the
は現在日本に12しかないのですが、高知城はそのうちの一	structures build in the feudal days or the samurai days. There are many
つだということです。日本にたくさんお城がありますが、	castle in Japan. But most of them were destroyed once when the feudal days
その大半は、封建時代が終わったときに、一旦打ち壊さ	ended and after that they were rebuilt. Only 12 castles retain their original
れ、その後で、また再建されたものなのです。	structures.
もう一つ言えることは、このお城は、夫婦和合の象徴だと	Another feature is that this castle is a symbol of marital harmony. In other
いうことです。換言すれば、目出度いお城だとも言えま	words, I can say this is an auspiciou castle.
す。	

この城は一豊という武将が今から約400年前に建てたもの	Kochi Castle was built about 400 years ago by a warlord wit the name of
です。一豊という武将は元々、パットしない、ありきたり	Katsutoyo. He was originally a lackluster, mediocre samurai, but one day he
のサムライだったのですが、ある時に、妻の助けが	got an exellent horse with the help of his wife, using her dowry.
あって、名馬を獲得しました。それがきっかけとなって出	From that time on he got promoted in the samurai society.
世したのです。	
17世紀の初めから約250年間日本では安定したサムライ	From the beginning of the 17th century to the mid 19th century, stable
政治が続きました。その中心にいたのが将軍と呼ばれたサ	and solid samurai governments lasted.
ムライですが、彼は初代将軍を助け、その貢献度を認めら	They were controlled by the shogun, or top of the samurai. Katsutoyo was
れて、この地に城を築くことを認められたのです。彼は山	allowed by the first shugun to build the castle here in Kochi. He and his
内家の出身ですが、以降15人の子孫がこの地を治めたの	descendants governed this region for about 250 years until about 150 years
です。	ago.
ということで、この城はとてもめでたい城です。	Given such conditions, this castle is said to be very auspicious.
皆様にも何かいいご利益があるかもしれませんね。	So, visiting this place may bring you good luck.
はりまや橋近づいてきたら	

途中、有名な橋の近くを通りますので、そのご説明を せんが、スピードを緩めてくれると思いますから、皆様写 真を撮れると思います。準備しておいてください。

「はりまや橋」という名前の、朱色に塗られた木造の小さ な橋です。側にしだれ柳が植わっています。恋の舞台とし て有名になりました。お寺のお坊さんと町屋の娘が恋に落 ちたのです。江戸時代の話です。当時は僧侶は女性と恋愛 関係を結ぶことが許されなかったので、その恋は悲恋に終 わりました。しかし、この地域の人々は彼らの心情に心を 寄せ、ある歌詞の中にこの恋の話を読み込んだのでした。

Along the way, there is a very famous bridge, so I will tell you about it. We したいと思います。そこでバスから降りるわけではありま don't get off the bus but you can take photos because the bus will move slowly there. It is called Harimaya Bridge. It is a small wooden bride painted lin red. Weeping willow stands neaby. It became famous as a love story stage. In the past, a Buddhist monk and merchant daughter fell in love. It was still lin the feudal days, more than 150 years ago. In those days, a Buddhist monk was prohibited from love affair with a woman, so their love story ended as a kind of tragedy. But people in this region gave them compassion for them and took up their story into their local folk song.

もう少しで、駐車場に到着いたします。駐車場に着いた ら、私が皆様をお城の天守閣までご案内いたします。 天守閣は小さな山の頂上にあります。150以上の石段を 登ってゆきますので、足に自信のない人は無理をしな いでください。麓のほうからでも鑑賞できますから。

天守閣に入るときは、入口で靴を脱いでいただきます。 天守閣の中にも木でできた急な階段があります。手すりが ありますから、それにつかまって登ってください。 最上階からは市内が展望できます。

てそこを訪ねます。そのための再集合の場所と時間 は後ほど、お伝えします。

You'll soon arrive at a parking lot. I will take you to the cstle tower. It is located at the top of a small hill. You have to climb as many as more than 150 stone steps to get there. So if you don't feel confident on your leg's strenght, don't push yourself too much. There is another option to do. You can see the castle tower from the base of the hill.

When entering the castle tower, you are supposed to take off your shoes. There are several steep staircases within the facility. But you can use handrails. On the top floor you can see a panoramic view of the city.

その後は、近くに高知城歴史博物館がありますので、歩い After that, you are expected to visit Kochi Castle Museum of History on foot. So I will give you later information on the place and time of our reunion.

駐車場にバスがついたら、

バスが駐車場に留め置き可能の場合:	
到着しました。このバスはここに留め置きでいます。ここ	Here we are at the parking lot. The bus can stay here. We are expected to
での滞在時間が2時間となっていますので、只今の時間は	stay here for about 2 hours. And time is now 10:30. So please finally come
10:30ですが、最終的に12:30までにこのバスに戻ってきて	back to this bus by 12:30. All right? Now,please get off the bus.
ください。	
(口頭で言うとともに、12:30を書いて見せる)	
それでは、皆さんバスから降りてください。	
駐車場が混んでいて、バスの留め置き不可の場合:	
到着しました。今日は駐車場が混んでいますので、バスは	Here we are at the parking lot. Today this parking lot is very crowded. So this
 ここに留め置きできません。一旦移動して、後程ここに	bus cannot stay here. It has to move to some other palce and come back
 戻ってきてもらいます。只今の時間は10:30ですが、	here later. Time is now 10:30 and the busy will come back at around 12:30.
 バスには、12:30までにはこの駐車場に戻ってきてもらい	We are expected to stay here for about 2 hours. So please finally come back
 ますので、それまでに、この駐車場に帰ってきてくださ	to this parking lot by 12:30 and get in the bus. The bus has a white body and
 い。バスの番号は、211で白色の車体です。間違わないよ	its number is 211. Don't miss it. Today here is very crowded. So make sure
うにお願いします。(口頭で言うとともに、12:30を書い	you are punctual. All right? Now please get off the bus.
て見せる)今日は混んでいますから、時間厳守でお願いた	
します。それでは、皆さんバスから降りてください。	
<u> </u>	
揃いましたね、じゃ、出発します。	All right? Now let's get started.
あそこに見えるのが大手門で、このお城で一番大きな	Over there is a big gate. It is called Ohte-mon, and the biggest within this
門です。あの門を一旦通り越しますね。	precincts. We will pass through that gate.
大手門を通り越して、天守閣の方に振り向く、	
	Look, everyone. Here is one of the best spots for your taking photos. You
皆さん、この場所は絶好の写真撮影スポットなんです。	can take both the castle tower and the Ohte-mon gate within one frame.
ここから撮影すると、天守閣と大手門が同時に撮れます。	Todit take both the castle tower and the Offic-mon gate within one fiame.

言いました通り、脚力に自信のない人は無理をしないでください。お城はここらからでも見れます。又天守閣はまで行かなくても途中で引きかえすこともできます。 今度は高知城歴史博物館の方に振り向いて、 皆さん、あの建物を見てください。あの建物が高知城で、そのためのの集合時間と場所ですが、時間は11:50に、場所はあの建物の入り口で、再集合するということにはしたいと思います。よろしいですか。 それでは、天守閣に向かいます。 それでは、天守閣に向かいながら、所々で、説明を加える板垣退助像(私はあまり喋りませんが) この像は高知で生まれた板垣という人物を表しています。 故ば19世紀の中頃に生まれた人で、もとサムライです。封建時代が終わった後は、自由民権運動のリーダとして活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがあります。その時の発言で有名になりました。 まる I said in the vehicle, if you are not confident for your leg strength, don't push yourself too much. The castle tower could be seen from here. And you could come back from the middle point along the way. Look, everyone. Look at that building. That is Kochi Castle Museum of History. After visiting the castle tower, we are expected to visit that museum. So, I'd like to decide the time and the place for our getting together again. I've decided as the following: the time is 11:50 and the place is the entrance of that building. All right? OK. Now I will take you to the castle tower. Come with me. This satatue represents a man with the name of Itagaki. He was born here in Kochi in the mid-19th century in the samurai family. Fuedal days ended about 160 years ago. In the new-era Japan, he became a leader promoting democracy. When he was attacked by an assasin one day, he cried out" Itagaki may die, but liberty will not die!" He survived this incident. Thanks to those words, he got very popular.		
ください。お城はここらからでも見れます。又天守閣はで行かなくても途中で引きかえすこともできます。	これから、皆様を天守閣までご案内しますが、先ほど	From now, I will take you to the palce where the castle tower stands. But
まで行かなくても途中で引きかえすこともできます。 今度は高知城歴史博物館の方に振り向いて、 皆さん、あの建物を見てください。あの建物が高知城 歴史博物館です。天守閣の後は、あの博物館を訪ねます。 で、そのためのの集合時間と場所ですが、時間は11:50 に、場所はあの建物の入り口で、再集合するということに したいと思います。よろしいですか。 それでは、天守閣に向かいます。 それでは、天守閣に向かいます。 で、その際は高知で生まれた板垣という人物を表しています。 彼は19世紀の中頃に生まれた人で、もとサムライです。封建時代が終わった後は、自由民権運動のリーダとして活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがあります。その時の発言で有名になりました。 は、その時の発言で有名になりました。 you could come back from the middle point along the way. Look, everyone. Look at that building. That is Kochi Castle Museum of History. After visiting the castle tower, we are expected to visit that museum. So, I'd like to decide the time and the place for our getting together again. I've decided as the following:the time is 11:50 and the place is the entrance of that building. All right? OK. Now I will take you to the castle tower. Come with me. This satatue represents a man with the name of Itagaki. He was born here in Kochi in the mid-19th century in the samurai family. Fuedal days ended about 160 years ago. In the new-era Japan, he became a leader promoting democracy. When he was attacked by an assasin one day, he cried out" Itagaki may die, but liberty will not die!" He survived this incident. Thanks to those words, he got very popular.	言いました通り、脚力に自信のない人は無理をしないで	as I said in the vehicle, if you are not confident for your leg strength,
今度は高知城歴史博物館の方に振り向いて、 皆さん、あの建物を見てください。あの建物が高知城 歴史博物館です。天守閣の後は、あの博物館を訪ねます。 で、そのためのの集合時間と場所ですが、時間は11:50 に、場所はあの建物の入り口で、再集合するということにしたいと思います。よろしいですか。 OK. Now I will take you to the castle tower. Come with me. 天守閣に向かいながら、所々で、説明を加える版垣退助像(私はあまり喋りませんが) OK. Now I will take you to the castle tower. Come with me. This satatue represents a man with the name of Itagaki. He was born here in Kochi in the mid-19th century in the samurai family. Fuedal days ended about 160 years ago. In the new-era Japan, he became a leader promoting democracy. When he was attacked by an assasin one day, he cried out" Itagaki may die, but liberty will not die!" He survived this incident. Thanks to those words, he got very popular.	ください。お城はここらからでも見れます。又天守閣	don't push yourself too much. The castle tower could be seen from here. And
皆さん、あの建物を見てください。あの建物が高知城 歴史博物館です。天守閣の後は、あの博物館を訪ねます。 で、そのためのの集合時間と場所ですが、時間は11:50 に、場所はあの建物の入り口で、再集合するということに したいと思います。よろしいですか。 それでは、天守閣に向かいます。 で、で、説明を加える 版垣退助像(私はあまり喋りませんが) この像は高知で生まれた板垣という人物を表しています。 彼は19世紀の中頃に生まれた人で、もとサムライです。 封建時代が終わった後は、自由民権運動のリーダとして活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがあります。その時の発言で有名になりました。	まで行かなくても途中で引きかえすこともできます。	you could come back from the middle point along the way.
皆さん、あの建物を見てください。あの建物が高知城 歴史博物館です。天守閣の後は、あの博物館を訪ねます。 で、そのためのの集合時間と場所ですが、時間は11:50 に、場所はあの建物の入り口で、再集合するということに したいと思います。よろしいですか。 それでは、天守閣に向かいます。 で、で、説明を加える 版垣退助像(私はあまり喋りませんが) この像は高知で生まれた板垣という人物を表しています。 彼は19世紀の中頃に生まれた人で、もとサムライです。 封建時代が終わった後は、自由民権運動のリーダとして活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがあります。その時の発言で有名になりました。		
歴史博物館です。天守閣の後は、あの博物館を訪ねます。 で、そのためのの集合時間と場所ですが、時間は11:50 に、場所はあの建物の入り口で、再集合するということにしたいと思います。よろしいですか。 それでは、天守閣に向かいます。 のK. Now I will take you to the castle tower. Come with me. T中閣に向かいながら、所々で、説明を加える版垣退助像(私はあまり喋りませんが) この像は高知で生まれた板垣という人物を表しています。彼は19世紀の中頃に生まれた人で、もとサムライです。封建時代が終わった後は、自由民権運動のリーダとして活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがあります。その時の発言で有名になりました。	今度は高知城歴史博物館の方に振り向いて、	
で、そのためのの集合時間と場所ですが、時間は11:50 museum. So, I'd like to decide the time and the place for our getting together again. I've decided as the following:the time is 11:50 and the place is the entrance of that building. All right? それでは、天守閣に向かいます。 OK. Now I will take you to the castle tower. Come with me. 天守閣に向かいながら、所々で、説明を加える版垣退助像(私はあまり喋りませんが) この像は高知で生まれた板垣という人物を表しています。 では19世紀の中頃に生まれた人で、もとサムライです。封建時代が終わった後は、自由民権運動のリーダとして活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがあります。その時の発言で有名になりました。 はは19世紀の中頃に生まれたなりました。 ある時暴漢に襲われたことがあります。その時の発言で有名になりました。 はは19世紀の中頃に生まれたなりました。 は160 years ago. In the new-era Japan, he became a leader promoting democracy. When he was attacked by an assasin one day, he cried out "Itagaki may die, but liberty will not die!" He survived this incident. Thanks to those words, he got very popular.	皆さん、あの建物を見てください。あの建物が高知城	Look, everyone. Look at that building. That is Kochi Castle Museum of
は、場所はあの建物の入り口で、再集合するということにしたいと思います。よろしいですか。 again. I've decided as the following:the time is 11:50 and the place is the entrance of that building. All right? OK. Now I will take you to the castle tower. Come with me. 天守閣に向かいながら、所々で、説明を加える 板垣退助像(私はあまり喋りませんが) この像は高知で生まれた板垣という人物を表しています。 はは19世紀の中頃に生まれた人で、もとサムライです。封建時代が終わった後は、自由民権運動のリーダとして活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがあります。その時の発言で有名になりました。 はは19世紀の中頃に生まれたとがあります。その時の発言で有名になりました。 はは19世紀の中頃に生まれたとがあります。その時の発言で有名になりました。 は160 years ago. In the new-era Japan, he became a leader promoting democracy. When he was attacked by an assasin one day, he cried out" Itagaki may die, but liberty will not die!" He survived this incident. Thanks to those words, he got very popular.	歴史博物館です。天守閣の後は、あの博物館を訪ねます。	History. After visiting the castle tower, we are expected to visit that
entrance of that building. All right? OK. Now I will take you to the castle tower. Come with me. 天守閣に向かいながら、所々で、説明を加える 板垣退助像(私はあまり喋りませんが) この像は高知で生まれた板垣という人物を表しています。 彼は19世紀の中頃に生まれた人で、もとサムライ です。封建時代が終わった後は、自由民権運動のリーダと して活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがありま す。その時の発言で有名になりました。 entrance of that building. All right? OK. Now I will take you to the castle tower. Come with me. This satatue represents a man with the name of Itagaki. He was born here in Kochi in the mid-19th century in the samurai family. Fuedal days ended about 160 years ago. In the new-era Japan, he became a leader promoting democracy. When he was attacked by an assasin one day, he cried out" Itagaki may die, but liberty will not die!" He survived this incident. Thanks to those words, he got very popular.	で、そのためのの集合時間と場所ですが、時間は11:50	museum. So, I'd like to decide the time and the place for our getting together
それでは、天守閣に向かいます。 OK. Now I will take you to the castle tower. Come with me. 天守閣に向かいながら、所々で、説明を加える 版垣退助像(私はあまり喋りませんが) この像は高知で生まれた板垣という人物を表しています。 彼は19世紀の中頃に生まれた人で、もとサムライ です。封建時代が終わった後は、自由民権運動のリーダと して活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがありま す。その時の発言で有名になりました。 OK. Now I will take you to the castle tower. Come with me. This satatue represents a man with the name of Itagaki. He was born here in Kochi in the mid-19th century in the samurai family. Fuedal days ended about 160 years ago. In the new-era Japan, he became a leader promoting democracy. When he was attacked by an assasin one day, he cried out" Itagaki may die, but liberty will not die!" He survived this incident. Thanks to those words, he got very popular.	に、場所はあの建物の入り口で、再集合するということに	again. I've decided as the following:the time is 11:50 and the place is the
天守閣に向かいながら、所々で、説明を加える版垣退助像(私はあまり喋りませんが) この像は高知で生まれた板垣という人物を表しています。版は19世紀の中頃に生まれた人で、もとサムライです。封建時代が終わった後は、自由民権運動のリーダとして活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがあります。その時の発言で有名になりました。	したいと思います。よろしいですか。	entrance of that building. All right?
版垣退助像(私はあまり喋りませんが) この像は高知で生まれた板垣という人物を表しています。 彼は19世紀の中頃に生まれた人で、もとサムライ です。封建時代が終わった後は、自由民権運動のリーダと して活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがありま す。その時の発言で有名になりました。 「This satatue represents a man with the name of Itagaki. He was born here in Kochi in the mid-19th century in the samurai family. Fuedal days ended about 160 years ago. In the new-era Japan, he became a leader promoting democracy. When he was attacked by an assasin one day, he cried out" Itagaki may die, but liberty will not die!" He survived this incident. Thanks to those words, he got very popular.	それでは、天守閣に向かいます。	OK. Now I will take you to the castle tower. Come with me.
版垣退助像(私はあまり喋りませんが) この像は高知で生まれた板垣という人物を表しています。 彼は19世紀の中頃に生まれた人で、もとサムライ です。封建時代が終わった後は、自由民権運動のリーダと して活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがありま す。その時の発言で有名になりました。 「This satatue represents a man with the name of Itagaki. He was born here in Kochi in the mid-19th century in the samurai family. Fuedal days ended about 160 years ago. In the new-era Japan, he became a leader promoting democracy. When he was attacked by an assasin one day, he cried out" Itagaki may die, but liberty will not die!" He survived this incident. Thanks to those words, he got very popular.		
この像は高知で生まれた板垣という人物を表しています。 はは19世紀の中頃に生まれた人で、もとサムライです。封建時代が終わった後は、自由民権運動のリーダとして活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがあります。その時の発言で有名になりました。 はなりました。 はなりまた。 はなりました。 はなりまた。 はなりまたまた。 はなりまた。 はなりまたまた。 はなりまたまた。 はなりまた。 はなりまたまたまたまたまた。 はなりまたまたまたまたまたまた。 はなりまたまたまたまたまたまたまたまたまたまたまたまたまたまたまたまたまたまたまた	7	
in Kochi in the mid-19th century in the samurai family. Fuedal days ended about 160 years ago. In the new-era Japan, he became a leader promoting democracy. When he was attacked by an assasin one day, he cried out" ltagaki may die, but liberty will not die!" He survived this incident. Thanks to those words, he got very popular.	板垣退助像(私はあまり喋りませんが)	
です。封建時代が終わった後は、自由民権運動のリーダと して活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがありま す。その時の発言で有名になりました。 はthose words, he got very popular.	この像は高知で生まれた板垣という人物を表しています。	This satatue represents a man with the name of Itagaki. He was born here
して活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがありま democracy. When he was attacked by an assasin one day, he cried out" those words, he got very popular.	彼は19世紀の中頃に生まれた人で、もとサムライ	in Kochi in the mid-19th century in the samurai family. Fuedal days ended
す。その時の発言で有名になりました。 Itagaki may die, but liberty will not die!" He survived this incident. Thanks to those words, he got very popular.	です。封建時代が終わった後は、自由民権運動のリーダと	about 160 years ago. In the new-era Japan, he became a leader promoting
those words, he got very popular.	して活躍しました。ある時暴漢に襲われたことがありま	democracy. When he was attacked by an assasin one day, he cried out"
	す。その時の発言で有名になりました。	Itagaki may die, but liberty will not die!" He survived this incident. Thanks to
石槌		those words, he got very popular.
石樋		
	石樋	

き出ているでしょう。バスの中でも言いました通り、高知 は雨がものすごく降るので、石垣をいためないようにあの	Look, everyone. Look at that stone gutter protruding long. Kochi has a heavy rainfall as I said in the bus. So, in order to prevent water from soaking into and damaging the stone walls, the gutter for drainage system was desigend to be that long. Within the castle grounds there are 16 such devices.
お千代と馬の像	
バスの中で、この城の創設者一豊が名馬を得てから出世し	Look at those statues. I told you about an excellent horse this castle's
た話をしましたが、あれが、その名馬と一豊の妻の像で	founder Katsutoyo got and his sccess story after that in the bus along the
す。	way here. Those represent that horse and his wife Chiyo.
杉の段の井戸跡	
これをご覧ください。井戸の跡です。水質のいい水が	Look at this. This is the ruin of a well. The quality of the water taken from
得られるということで、お茶をたてるための水を毎日	here is said to have been very good. So in those days, people working for the
ここに取りに来ていたようです。今はありませんが、	feudal lords are said to have come here every day to take water used for tea
昔はここに杉の木がたくさん植わっていたそうです。	ceremony. In the past a lot of Japanese cedar trees used to be planted here.
詰門あたりで	
この辺りまで登ってくると、鉄の楔が突き出ているのが	When you come to this point, I think you can see the castle cleary. I think
が見えてきますね。あれは、侵入者を防ぐ工夫ですね。	you can see iron sticks, which were against the intruders.
三の丸跡	
昔は、ここに建物が建っていましたね。	In the past there were buildings built on this ground.
二の丸跡	

昔は、この場所に歴代領主の住まいがありました。あの天	In the past, there was a residence for feudal lords. That means the fuedal
守閣に領主が住んでいたわけではありません。	lords din't live in that castle tower. It was a defensive facility, and not
	comfortable for feudal lords to live in.
天守閣の前で、チケットを渡しながら	
靴を脱いだら、その靴をプラスチックの袋に入れ、袋は	Take off your shoes at the entrance and put them into the plastic bag.
手に持って携行してください。	Carry the bag with you within the castle tower.
やがて、何名かが天守閣から降りてくる	
下で会いましょう。	See you later.
再集合の場所、高知城歴史博物館の入口:	
先に一階の受付でチケットを受け取って、	
これからこのチケットをお渡しします。三階に展示室があ	Now I will give you this ticket. There are exhibition rooms on the third
りますので、そこの受け付けで、チケットをスタッフに見	floor. Please show the ticket to the staff at the reception on the floor.
せてください。館内にはエレベータもあります。で、その	You can use an elavator if you want. And finally, I'd like you to come
あと、バスに12:30までに帰ってきてください。	back to the bus by 12:30.
駐車場を出発	
じゃあ全員そろいましたので、出発します。次は桂浜	Now, all members have gathered, so let's get started. Next is Katsurahama
です。到着までに約30分かかります。	Beach. It takes about 30 minutes to get there.
途中で、坂本龍馬について言及する	

すが、ここに小高い丘があり、その頂にある有名な人物の 像が建っています。その人物というのは今から約200年前 に、この高知で生まれた坂本龍馬という人物です。私たち は普通龍馬と呼んでいます。国民的ヒーロと言える人物で す。

さて次の目的地は桂浜ですが、ここは月見の名所として地 The next destination Katsurahama Beach faces the Pacific Ocean and is the 元の人々に愛されてきた場所です。太平洋に面した砂浜で place local people have long loved as a spot for viewing a beautiful moon in the autumn season. There is a samll hill and on the top of the hill stands a big statue, which represents a famous figure born here in Kochi. It is a man called Ryoma Sakamoto. He was born about 200 years ago in Kochi. We usually call him just Ryoma. This man of Ryoma could be said to be a national hero.

説明をしようとすると、バスがJR高知駅の前を通る。 するとそこに3人のサムライの像が並んでいる。真ん中が 見てください、あれが龍馬です。 龍馬である。

By the way, this vehicle is going to soon pass in front of JR Kochi Station. And just in front of the station there are three samurai statues standing, and the middle man is Ryoma. ... Look at that samurai, that is Ryoma.

話が途切れましたが、龍馬の説明を続けさせていただきます。 19世紀の前半に下級武士の家に生まれました。33歳で亡くなり ましたので極めて短い生涯でした。今から約160年前に日本では サムライが治めていた封建制度の時代が終了して近代国家の建 設がスタートしました。当時、政治的な変革があったわけで す。しかも、それは比較的平和裏に進んだのです。龍馬はこの ことに貢献しているのです。封建制度の下では、将軍が国全体 を治めていました。そして全国を数百の地域に分割し、それぞ れの地域に領主を任命しました。任命された領主は、その地域 を自らの領土とし、自分の家来である侍とともに、地域の住民 をも巻き込んで、藩を組織したのです。そうしてその地の政治 的権力を手にしました。しかし、最終的な権限は将軍が持って いたのです。こうしてできた藩が19世紀の中頃には全国で約 |300(266)ありました。しかし時代の推移とともに、そうした封 建制度の仕組み、将軍が政治を行う仕組みに、制度的疲労が顕 著なものとなっていました。そうした中で、強力な力を有した 二つの藩がありました。しかしお互いが反目していました。し かし、龍馬の仲介でこの二つの藩が手を結んだのです。これ が、すでに制度的疲労を呈していた日本の封建制度、将軍が治 める政治の仕組みを終了させることにつながったのです。日本 人の大人の中で龍馬の名前を知らない大人はいません。彼はま さに国民的英雄なのです。

I'd like to continue my explanation on Ryoma. He was born here in the early- $19^{
m th}$ ^{century,} which was still in the feudal days controlled by the samurai. He was a son of samurai belonging to the lower class. His life was very short because he died at the age of 33. In Japan that feudal era came to an end about 160 years ago, and Japan started its modernization. At that time, there was a political transformation, which was relatively peaceful. Ryo-ma did make a great contribution to that. In the feudal days the whole country was controlled by the shogun, or the head of the samurai. And the country was divided into a few hundreds of areas. And each area was given to a fuedal lord. Then the appointed feudal lord made its area his own domain, and formed his own fief consisting of his smurai retainers, his domain, and local people living there. It means he has the political power of the place. However, final, absolute power was held by the shogun. At around the mid-19th century, there were as many as about 300 fiefs in the country.But as times were changing, a kind of insitutional fatigue had come to be evident in such a political system. Given such conditions, there were two powerful fifes in Japan, but at odds with each other. But Rvo-ma helped the two these rivals to join their hands to compete against the shogun power. This led to the collapse of the shogun system, or feudal system. And lit led Japan to its new era. There is almost no adult Japanese who don't know his name. He is really a national hero.

足の悪い人への配慮のコメントを入れる

	According to the itineary you are going to spend about 50 munites in Katsurahama Beach. And I am expected to take you to the place where the statue of Ryoma stands. But it doesn't mean everyone has to follow me. The statue is located on the top of the hill although it's not so high. if you feel uneasy about your leg strength, there's another option. There are several souvenir shops and resturants at the foot of the hill. So you can stroll around them.
 桂浜の駐車場に着いたら、	
さあ着きました。バスを降りたら龍馬像の所までご案内しますが、最終的には、このバスに、13:50までには帰ってきてください。(13:50を書いて示す)	Here we are at the parking lot. I will guide most of you to the place of the statue. After that it would be free time for you. And finally please come back to this vehicle by 13:50. All right?
<u></u> 全員がそろったら、	
それでは港に向かって帰りましょう。約15分で着き ます。	Now. Let's go back to the pier. It takes about 15 minutes.
港に着くまでの間に、適当なタイミングで、締め括りのの言葉(closing words)を述べてゆく。	
あちらに見えているのは造船所ですね。	On your left you can see some big cranes. That is a shipyard.
ビニールハウスが見えていますが、あの中で野菜を 栽培しています。	There are some vinyl houses. Vegetables are being cultivated there.
右側に皆様の船が見えてきましたね。	Your ship has come to be seen on your right side.
今日は土佐さんの上手な運転のお陰で快適なツアーを楽しめました。皆さん、拍手で土佐さんに感謝申し上げたいと思います。	I think thanks to Mr.Tosa's good driving skill, we could enjoy a comfortable bus trip today. So we'd like to express our thanaks to him by clapping our hands.

皆様へも私から感謝申し上げます。いろいろとご協力を	And I would like to express my thanks to you also for your good
いただき誠にありがとうございました。	cooperation.
この後も引き続き楽しい旅を続けてください。そして	And I hope you will continue a nice trip from now on, and you will come
又いつか再び来日される機会のあることを期待しておりま	to Japan again some day in the future.
す。	
バスを降ります時は、忘れ物をされませんように、	When you get off th bus, don't leave your belongings here.
ご注意ください。	
はい、港に到着です。	Here you are at the pier.

以下は参考: 時間厳守に不安を感ずるときは、車中で警告を発する のがいいと思います。私の場合、毎回やっているわけ ではないが、不安に思うときは、前もっと言います。 ツアー中に私から時間に関する指示させて頂くことが During today's tour, I will sometimes give you information on time schedule ありますが、これは厳守願います。もしも約束の時間に約 so that you can enjoy your trip to the fullest. The information on the time 束の場所に一人でも来ないと、残りの人たちは次の場所に schedule is very important. So please follow what I say. If only one person 移動できません。すなわち、そういう事態が生じると、皆 doesn't follow my instruction and doesn't show up at a decided time at a に迷惑がかかりますので、時間厳守についてはよろしくお decide place, all the remaing members could not move on to the next stage. 願いいたします。 I mean if that kind of thing happens they could affect all the members. So please pay your keen attention to the information on time and place.

バスの移動中は車窓から目にするもの注目して、それら	
のいくつかについては、簡単でもいいからコメントでき	
るように、普段から自己訓練しておいたらいいと思う。	
それらのスキルは、たとえ場所が変わっても、どこでも	
通用する。	
例えば、コンビニ、ガソリンスタンド等	
右手に見えるのはガソリンスタンドですね。数字が三つ並	Ahead of us on your right there is a gas station. And you can see three
んでいます。1リットル当たりの価格を示しています。一	figures on the board. These show us gas prices per liter. The top
番上がレギュラーガソリン真ん中がハイオクガソリン、そ	(uppermost) figure is for regular gasolin. The middle one is for high-octane
して一番下が、ディゼルエンジンの燃料です。価格は時々	gasolin. The bottom (lowermost) figure is for diesel, or oil for a diesel engine.
変わりますし、店毎に差異がありますから、人々はこれら	Prices change sometimes and they vary from shop to shop.
の数字をよく見ています。最近はセルフサービス方式のス	So people are paying attention to them. In the past, most gas stations
タンドが多くなっています。人手が足りなくなっているか	offered their services by workers, but recently self-service style has
らです。日本では今人口が減少しており、それに伴って各	increased due to the labor shortages , which are evident in many sectors.
種の分野で労働力不足が問題となっています。それへの対	The background is the fact that Japan's population is declining year by year.
応策の一つです。	
日本では石油がほとんど産出されませんので、	Japan has almost no domestic crude oil production. So almost all crude oil
ほとんど全部を中近東の国などから輸入しています。	is imported from overseas like the countries in the Middle East.
国円ショップ ダイソー。すべての商品が100円で	On your right you can see a word of DAISO on a building's wall.
売られています。人々に人気の店で全国各地に店舗が	It's a one-hundred-yen shop. All the items are sold for one hundred yen.
あります。	It is very popular among people. And it extends its shops across the country.
	·

右手に眼鏡店があります。日本では眼鏡をかけている What is seen on your right is an eye glasses shop. In Japan there are a lot of 人が多いので、眼鏡店も多いように思います。私もメガネ leyegalsses shops for there are many who wear glasses. I also wear かけていますが、実はこれは度数が入っていません。これ leyeglasses. But these glasses have no power. No strength. I mean these は紫外線をよけるためにかけているのです。白内障の進展 glasses are not prescription lenses. I only wear these を防ぐために、かけているのです。 in order to cut ultraviolet rays. I wear them for preventing cataract from developing. 車の中から家の屋根が見えると思います。大体黒っぽい I think you can see from the vehicle's window people's house roof tiles, and のが多いと思います。外国の様子とは違いますね。日本人 most of them are blackish and grayish, which is different from the condition はどうしてこういう傾向の色を好むのよく分からいのです in foreign countries, especially in the West where there are lots of redish or brownish tiles. I am not sure why, but for some reason Japanese people like がね。 black and gray for their roof tiles. It may be what their taste is reflected in.

コンビニが見えます。この原型は米国にあったのですね。今から約60年前にある日本人がこのビジネススタイルに注目して、これを日本に持ち込んだのでした。でPOSの導入などを経て、日本独自の進化を遂げ、今や日本においてはなくてはならない小売店舗となりました。

Over there is a convenience store. The prototype of the convinience store was in the USA. A Japanese firm paid attention to it and got a business licence agreement with the US company about 60 years ago. Since then this kind of retail shop has been in operation in Japan. With the introduction of POS, or Point of Sales system, it has developed into a Japanese-style, new existence. At present it ihas become an indispensable retail outlet.

あの店はセブンイレブンですね。日本で最初のコンビの店	That convinience store is a Seven Eleven. It was the first convenience store
舗でした。最初の頃は、朝7時に店を開け、夕方11時に店	in Japan, and it was named so because its business hours were at first from
を閉めていたので、そう命名されたのでした。現在は大半	7 in the morning to 11 in the evening. At present almost all the convenience
のお店が24時間オープンです。	stiores are open around the clock.
コンビには実に便利だと思います。今はATMが設置さ	That is a convenience store. A convenience store is really convenient. At
れていますから、わざわざ、銀行の窓口まで行かなくて	present in almost all convenience stores ATM, or Automatic Telling Machine,
も、お金を引き出すことができます。	is installed. So we can make a money withdrawal there without going to a
更に、コンサートやバスや飛行機のチケットなども様々な	bank branch. And what's more, people can buy varios kinds of tickets , like
チケットの購入がここで出来ます。各種の支払いもできま	concert tickerts and bus or air flight tickets. So it has become an
す。今や私たちの生活になくてはならないものになってい	indispensable existence for our daily life.
ます。	
その他には、来日観光客にとってのお土産になりそう	
なもの、扇子、手ぬぐい、風呂敷、漆器等、自分が	
得意なものを説明できるようにしておくといいと思う。	