| 日本語                        | 英語  |
|----------------------------|---|
| 皆様おはようございます。全員揃いましたので出発しま  | Good morning, everyone. All members have gathered, so let's get started.            |
| す。高知へようこそいらっしゃいませ。私は伊藤和夫   | Welcome to Kochi. My name is Kazuo Itoh. I'm attending your party as a tour         |
| と申します。本日のツアーガイドです。短く和夫と呼んで | guide today. Please call me Kazuo in short.   |
| ください。更に短くカズと呼んでもらってもいいです。既 | The bus is already moving. And today's bus driver is Mr. Tosa. Tosa-san,            |
| にバスは動いていますが、本日のバスの運転手は土佐さん | yoro -shiku-onegai, itashi-masu. I'm counting on you.                               |
| です。土佐さん、よろしくお願いします。        | First of all, for your safety, please fasten your seatbelts. Traffic regulations in |
| まず最初に、皆様の安全確保のために、シートベルトを締 | Japan obliges us to do so. In today's tour, you will vist three spots:              |
| めてください。車で移動中はそうしてください。で、今日 | Chikurin-ji Temple, Makino Botanical Garden and Kochi Castle.                       |
| のツアーでは、市内の3か所を訪ねます。竹林寺、牧野植 | First we'd like to go to the place where Cikurin-ji Termple and the botanical       |
| 物園、そして高知城です。途中市内中心部で昼食タイムを | garden are located. After that, we will be heading for Kochi Castle located in      |
| 設けます。どこか食堂を選んで食べていただいて、再集合 | the centarl part of the city. But before visiting the castle,we woul lik to have    |
| して、高知城へ向かいます。合計約6時間半のツアーで、 | lunch in its neighborhood. You can go to some resturants you like and have          |
| 港には午後3時半頃に帰ってくる予定です。よろしくお願 | meal there. After getting together again, we will move on to the castle tower.      |
| いいたします。楽しいツアーになると思います。     | It takes abou six hours and a half and we will arrive at the pier at around 3:30    |
| で、私今こうして立っていますが、危ないので、前方を見 | PM. I think you will have a nice excursion today.                                   |
| ながら、私も着席させていただきます。よろしいでしょう | Well, now, I'm standing like this , but this would be very dangerous, so I'd like   |
| か?                         | to have a seat facing the front, right?   |
|                            |   |
|                            |   |
|                            |   |
|                            |   |
|                            |   |
| この先、トンネルが二つありますからね。        | There are two tunnels ahead of us.  |
|                            |   |

| 右手に見えてきたのは公園ですが、ちょうどいま桜の花が                         | On your right is a public garden.It's the best time to see cherry blossoms         |
|--|--|
| 見ごろの時期です。  | now.   |
|  |  |
| ナチのが、ジータの建物は、病院です。 京切医療 はいれ                        | The beige-colored building on your right is a hospital. Kochi Medical              |
| 右手のベージュ色の建物は、病院です。高知医療センターで、この地域の中核的な役割を持った医療施設です。 | Treatment Center. It's a medical facility playing a leading role in this region.   |
| 左手は高知県立大学です。                                       | On your left is Kochi Prefectural College.   |
| トンネルを抜けると、五台山が見えてくる                                |  |
| <u>■ 目の前に見えているの山が五台山で、あの上に行きます。</u>                | What is seen ahead of you is Mt.Godaisan. We will go up that mounatin by           |
| 標高約150mで、中国にも同じ名前の山があり、形が似て                        | bus. Its height is about 150m.In China, there is a mounatin with the same          |
| いて、それにちなんで命名しています。                                 | name. That mountain was named Godaisan after that Chinese mountain,                |
|  | because of the same shape.   |
|  |  |
| バスの両側に見えているのが田んぼです。既に田植えが殆                         | What are being seen on both sides of this vehicle are paddy fields. I think        |
| どの田んぼで終わっています。田植えというのは稲の苗を                         | rice planting has been finished already in most fields. Rice planting is           |
| 植えるのです。水を満たした田んぼに行います。そのあと                         | planting rice seedlings in the paddy fields which is full of water. After that, in |
| は4カ月で収穫できます。一般的には、普通は6月に田植え                        | four months, people can harvest rice. Generally speaking, rice planting will       |
| して、10月に収穫するのですが、この地方は夏以降に台風                        | be done in June and get harvest in October in many places in Japan. But this       |
| が多く来るので、その前に収穫を終えておきたいと考え                          | region has been often hit by typhoons after summer season. So people in            |
| て、時期を早めているのです。3月中に田植えを終えて、7                        | this region have to do their rice planting earlier than other regions. Rice        |
| 月末までに収穫を終えます。                                      | planting is done in March and rice cropping is done in July before August.         |
|  |  |
|  |  |

ここから高知の特徴の話に移るか竹林寺の話に移るか はその時の状況(多分にガイドの気分)による。高知の話 をその時しなければ、後に、市内中心部に向かう時等にす ればいい。

高知県の事でお話ししますと、全体の人口は約70万人で、 そのうちの約40%、30万人がこの高知市内に住んでいま す。高知県の県庁所在都市が同じ名前の高知市です。こう いうタイプはよくありますね。広島県と広島市、長崎県と 長崎市も同じですね。

Speaking of Kochi, Kochi Prefecture has a population of about 700,000 and about 40% of that, or 300,000 live in the city of Kochi. Kochi City hais the capital city of the prefecture and has the same name of the prefecture. This type of combination is ofeten seen in other places, like Hiroshima Prefecture and Hiroshima City or Nagasaki Prefecture and Nagasaki City.

住んでいる人々のと特徴を言えば、まず、酒好きですね。 酒を飲むのが好きな人が多いということです。男について も女についても言えます。(どろめ祭りの写真を見せなが |ら)毎年春に行われる祭りで、酒を飲むコンテストがあり をつけます。早い方がいいのです。優勝者のタイム想像し てみてください。

とにかく高知には男でも女でもとてつもない大酒飲みがい ますね。

Referring to the local people's characteristics, what I'd like to say first is that they are fond of drinking sake. There are many who like drinking sake. That is true for both men and women. Look at this photo. This is a festival held in late April every year in the prefecture. It is called Dorome Festival. In this |ます。男は一升、女はその半分を飲んで、飲む時間で勝負 |festival there is a sake-drinking competition. Men are expected to drink as much as 1.8 liters of sake, and women are expected to drink half of that, or 0.9 liter of sake. the winner is decied by drinking time. The soone, the better. Can you guess the time? According to the recent data I know, average times of winners are 13 seconds for men and 11 seconds for women. I think there are many monsters who are stong in sake in Kochi both men and women.

|もう一つの特徴は、人々が祭り好きだということです。こ の写真見てください。毎年8月中旬に行われる夏祭りで、

「よさこい祭り」と呼ばれています。参加者は自分達が選 んだ音楽に合わせて踊りながら通りをパレードします。全 国的に有名な夏祭りなので、県外から又中には国外から参 加する人もいます。見ていると、参加者は踊りながら、気 合が入っていくのがわかります。人のエネルギーというの は爆発するものだと感じますね。

Another feature is that people are fond of festivals. Look at this photo. This is a festival held in mid-August, which is called Yosakoi Festival. There are many participants. And they parade the streets as they dance to the accompaniment of their own selected music. It's a nationally famous summer festival, so there are some who come from other prefectures and even from overseas. Participants will get excited while going on the street dancing. When you look at the festival, you can see participants get excited while dancing. I can feel as if human energies were exploding.

竹林寺の説明(ここでは五台山を登り始めた頃に説明 を開始するイメージ)

あと数分で駐車場に到着すると思いますので、最初に訪問 |I think the bus will arrive at a parking lot in several minutes. So I'd like いて、そのあと本堂に案内します。さほど急ではありませ んが、約80段の階段があります。

|する竹林寺について簡単にご説明いたします。創建は8世 |to give you some brief explanation on the first destination Chikurin-jio 紀の前半で1300年の歴史があります。四国には昔から88か Temple. This temple's foundation was in the early 8th century, so it has |所のお寺を巡礼する宗教的な伝統がありますが、このお寺 |about 1,300 year history. In Shikoku there has been a religious traditon はその88のお寺の一つです。最初に名勝庭園をご覧いただ│that people visit the 88 Buddhist temples. And this temple is one of those temples. In the precincts, you are expected to look at a famous garden at first. And then I will take you to the main hall. On the way there are about 80 steps, although they are not so steep. You have to climb up those steps. If there is someone who feels kind of worries, please tell me about it.

本堂に祀られているご本尊は文殊菩薩です。文殊とは知 前の聖者という意味です。ですから、人々は文殊菩薩様を 訪ねて拝むと、知恵のご守護を頂けると、信じるのです。

The principle image of this temple is the statue of Monju Bosatsu. |恵、菩薩とはボディサトバで、仏陀ではないがそれに到達 | Moniu means wisdom and Bosatsu means Bodhisattva. Bodhisattva is not a Buddha, but it is a Buddhist saint just before becoming a Buddha. So, Monju Bosatsu is Bodhisattva of Wisdom in English. People believe if they visit Monju Bosatsu and pray to it, they would get blessings in wisdom.

富太郎という高知県が生んだ偉大な植物学者の業績を顕彰 19世紀の後半、今から約160年前に高知県に生まれて、独 なった人です。昨年NHKで彼をテーマにした物語がシリー ズで放映されて更に有名になり、この植物園を訪れる人の 数も増えています。皆様も楽しんでいただけると思いま す。

竹林寺の後は歩いて牧野植物園へ行きますが、ここは牧野 After the temple, we will walk to Makino Botanical Garden, which is next to the temple. This garden was opened in 1958, about 70 years ago, |するために1958年に開園した県営の植物園です。富太郎は|to honor a Kochi-born famous botanical scientist Dr. Tomitaro Makino. Dr. Makino is often said to be "the Father of Japanese Botany." He was |学で植物を研究し「日本の植物学の父」と呼ばれるまでに |born in Koch in the late-19th century, more than 160 years ago, still in the feudal days. He got interested in plants in his younger days, and acquired his knowledge of flora through self-study. And he finally became such a great scientist. He lived long until the age of 95. The story about him was being aired as a series last year on NHK, the most major broadcsting station in Japan. Then this garden's popularity has increased, and the number of visitors to this garden has significantly increased. I think you have a good time here.

## 駐車場へ着く

さあ、駐車場へ着きました。これからお寺と植物園へご案 内しますが、最終的にはこのバスへ、11:40までには帰っ てきてください。その時間にここを出発したいと思いま す。(11:40を書いて見せる。)じゃ降りてください。

Here we are at the parking lot. From now, we will visit the temple and the garden. But the bus will start here again at 11:40. So finally come back to this bus by 11:40, please. All right? Then please get off the bus.

|                              | T   |
|------------------------------|---|
|                              |   |
| 途中省略                         |   |
| 竹林寺、本堂の前で                    |   |
| これが本堂です。ご本尊は文殊菩薩です。普段は 見ること  | This is the main hall. As I said, the staute of Monju Bosatsu is enshrined    |
| はできません。50年に一度開帳されます。秘仏なんです   | here as a principal image. But, usually the statue is not open to public.     |
| ね。私は丁度10年前に、それを見る機会がありました。そ  | It is open only once every fifty years. It's a hidden statue. Luckly I had    |
| の他特別の機会に開帳されることはあります。昨年は開創   | the experince of viewing it just ten years ago. Otherwise, it is open on a    |
| 1300年を記念して開帳されました。しかしよく見ると金色 | special event. Last year in order to commemorate the 1300th anniveasray       |
| の小さな仏像が置かれています。あれも文殊菩薩像です。   | of the temple's establishment, the statue of Monju Bosatsu was open to        |
| けれでもあれはご本尊の代わりに置かれているものです。   | public for a month. But if you look closely inside the hall, you can see a    |
| ご本尊はあの向こうに安置されています。この建物は17世  | samll, golden statue on the altar. That is also the staue of Monjyu           |
| 紀の半ばに建てられたもので、このお寺の中では一番古い   | Bosatsu. But it is not the real principal staue, it's a staue in place of the |
| 建築物です。国の重要文化財に指定されています。一階建   | real principal one.The real statue is placed beyond the wall. And this        |
| て、四方形の単純な建物ですが、何かいい雰囲気がありま   | building was built in the mid-17th century, and the oldest structure on       |
| す。屋根は「こけらふき」で薄い板(杉)を何層も重ねた   | the temple's grounds. It is a national important cultural asset. This is a    |
| て、できています。軒がかすかに反りあがっていますね。   | single-story, square-shaped building measuring approximately 9m by 9m         |
| 又垂木が放射状に延びています。そう言ったところに注目   | I think it is very simple but has someting nice. The roof is made of many     |
| してください。                      | layers of thin wooden plates. The shape of the eaves is nicely curved         |
|                              | upward. And the wooden rafters supporting the roof is radiating. These        |
|                              | are a kinf of Chinese style.  |
|                              |   |
|                              |   |
|                              |   |
|                              | Burning an incense stick means purifying the place, I think.                  |
| <br>蝋燭をともす意味                 |   |

| 炎で、心の闇に光を当てるという意味。不浄を燃やす、悪<br>魔を除く、煩悩を脱却するの意味も。   | Burning a candle means shedding light in the darkness of our mind. It also means burning out dirty things, removing evil things, and helping us get away from worldly desires from our mind.  |
|---|---|
| このあと、しばらく自由時間としましょう。お寺の中を自由に見てください。で、この後は植物園を訪ねますので、ここに来る途中で見た植物園の入口の所に10:20までに集合して下さい。 | Let's have some free time from now on. You can stroll around on the grounds for a while as you like. After this temple, we will visit the botanical garden, so please come to the entrance of the garden by 10:20. I think you remember the garden's entrance. You looked at it on the way here. Do you understand? I mean, "Let's get together at the entrance of the garden at 10:20. |
| 中門前の地図を見ながら   |   |

皆さん、この地図をご覧ください。今私たちはこの中門に います。エレベータ又は階段を使って1階におりるとこの 道路に出ます。(トイレ、ショップ、カフェもありま す。)ここでの時間は約1時間半を予定していますので、 自由に散策してください。私がお勧めするコースは、まず この方向に歩いて牧野記念館を訪ね、その後又戻ってき て、途中で、温室に向かう道があるので、そこを通って、 温室までゆき、そこからこの場所に帰ってくるルートで す。その他も歩き方も可能です。チケットを持っていまし たら、出てから又入るのは可能です。そして最終的にはバ スに11:50までには帰ってきてください。私は今お勧めし たコースを歩いていきますので、よかったらついてきてく ださい。今からチケットとパンフをお渡しします。

Look everyone. Look at this map. We are standing at this point, center gate. This is a three-story structure, And when you get down to the first floor using an elavator or walking down the staircase, you can get to this road.(Rest rooms, a shop and a café are available here.) You can enjoy strolling around in the garden freely for about one and a half hours. But my recommendation is that you proceed in this direction, and visit the museum and exhibition hall, and come back again, and take the passage to the conservatory, and finally come back here. There are other options of course. If you have a ticket, you can reenter the garden. And make sure to finally come back to the bus at the parking lot by 11:50. All right? Now I will give you a ticket and a brochure. I am going to walk along the way I recommmend you, you can come with me if you like.

## 駐車場を出発

すが、その前に皆様昼食をとっていただきますので、食事 のできる適当な場所まで,ご案内いたします。駐車場まで 約20くらいかかると思います。

ではこれから市内の中心部へ移動します。高知城に行きま Now, we are heading to the central part of the city. And we will visit Kochi Castle, which is located at the top of a small hill. But before that, you are expected to have lunch. So I'd like to take you to the place where you can have meal. It takes about 20 minutes.

| 食事のあと、再集合して城に向かう予定ですが、近くに商  | You wll have lunch, and get together again at a decide time at a decided        |
|-----------------------------|---|
| 店街があるので、そこで時間を過ごす、だから城にはいか  | place. Then you are scheduled to go to the castle tower. If there is somebody   |
| ないと言う人がいれば、あらかじめ私に教えてください。  | who likes to rather spend in the nearby shopping aracade                        |
| 又、離団したいということであれば、事前に私に教えてく  | more than to go to the castle, please let me know of it. What's more, if there  |
| ださい。私に、お名前と、客室番号を伝えて、離団する旨  | is somebody who leave the party midway, let me know of it.                      |
| を伝えてください。無断ではしないでください。      | In that case, teach me your name and your cabin number. Don't leave our         |
|                             | party without giving me the information.  |
| 再集合の時間と場所は後でお知らせしますが、時間厳守で  | I will let you know the time and place of our reunion later. Anyway, be careful |
| お願いいたします。そうしていただかないと、他の人に迷  | to be punctual. Even if only one person doesn't show up at the decide time,     |
| 惑がかかります。                    | te remaining members will be affected. We'd like to avoid such a situation.     |
|                             |   |
|                             |   |
| 行道で                         |   |
| ああ、右手に電車が見えてきましたね。          | On your right side you can see a tram runs.                                     |
|                             |   |
| 少し時間がありますので、次に訪ねる高知城について、ご  | There's some time, so I'd like to explain about Kochi Castle, our next          |
| 説明したいと思います。                 | destination today.  |
| このお城は約400年前に建てられたものですが、最も注目 | This castle was built about 400 years ago. What you should pay attention to     |
| すべきことは、封建時代に建てられた建物が現存するお城  | the most is that this castle is one of the only 12 castles retaining the        |
| は現在日本に12しかないのですが、高知城はそのうちの一 | structures build in the feudal days or the samurai days. There are many         |
| つだということです。日本にたくさんお城がありますが、  | castle in Japan. But most of them were destroyed once when the feudal days      |
| その大半は、封建時代が終わったときに、一旦打ち壊さ   | ended and after that they were rebuilt. Only 12 castles retain their original   |
| れ、その後で、また再建されたものなのです。       | structures.   |
| れ、その後で、また冉建されたものなのです。<br>   | structures.   |

| もう一つ言えることは、このお城は、夫婦和合の象徴だと  | Another feature is that this castle is a symbol of marital harmony. In other |
|-----------------------------|--|
| いうことです。換言すれば、目出度いお城だとも言えま   | words, I can say this is an auspiciou castle.                                |
| す。                          |  |
|                             |  |
| この城は一豊という武将が今から約400年前に建てたもの | Kochi Castle was built about 400 years ago by a warlord wit the name of      |
| です。一豊という武将は元々、パットしない、ありきたり  | Katsutoyo. He was originally a lackluster, mediocre samurai, but one day he  |
| のサムライだったのですが、ある時に、妻の助けが     | got an exellent horse with the help of his wife, using her dowry.            |
| あって、名馬を獲得しました。それがきっかけとなって出  | From that time on he got promoted in the samurai society.                    |
| 世したのです。                     |  |
|                             |  |
| 17世紀の初めから約250年間日本では安定したサムライ | From the beginning of the 17th century to the mid 19th century, stable       |
| 政治が続きました。その中心にいたのが将軍と呼ばれたサ  | and solid samurai governments lasted.  |
| ムライですが、彼は初代将軍を助け、その貢献度を認めら  | They were controlled by the shogun, or top of the samurai. Katsutoyo was     |
| れて、この地に城を築くことを認められたのです。彼は山  | allowed by the first shugun to build the castle here in Kochi. He and his    |
| 内家の出身ですが、以降15人の子孫がこの地を治めたの  | descendants governed this region for about 250 years until about 150 years   |
| です。                         | ago.   |
| ということで、この城はとてもめでたい城です。      | Given such conditions, this castle is said to be very auspicious.            |
| 皆様にも何かいいご利益があるかもしれませんね。     | So, visiting this place may bring you good luck.                             |
|                             |  |
|                             |  |
| はりまや橋近づいてきたら、言及してもいい。が、     |  |
| 触れなくてもしなくてもいいと思う。           |  |

んです。「はりまや橋」と呼ばれています。朱色に塗られ た木造の小さな橋です。側にしだれ柳が植わっています。 ここは恋の舞台として有名になりました。昔、お寺のお坊 さんと町屋の娘が恋に落ちたのです。江戸時代の話です。 当時は僧侶は女性と恋愛関係を結ぶことが許されなかった ので、その恋は悲恋に終わりました。しかし、この地域の |人々は彼らの心情に心を寄せ、ある歌詞の中にこの恋の話 |into their local folk song. を読み込んだのでした。

途中、左手に小さな橋ですが見えてきます。もし興味があ Along the way, there is a small bridge on your left side. It is very small but れば、写真を撮るなどしてください。小さいけど、有名な |very well-known. You can take photos if you are interested. It is called Harimaya Bridge. It is a small wooden bride painted in red. Weeping willow stands neaby. It became famous as a love story stage. In the past, a Buddhist monk and merchant daughter fell in love. It was still in the feudal days, more than 150 years ago. In those days, a Buddhist monk was prohibited from love affair with a woman, so their love story ended as a kind of tragedy. But people in this region gave them compassion for them and took up their story

ああ、あの橋です。

Well, look at that. That's it.

## 駐車場にバスがついたら、

## 駐車場が混んでいて、バスの留め置き不可の場合:

到着しました。今日は駐車場が混んでいますので、バスは ここに留め置きできません。一旦移動して、後程ここに 戻ってきてもらいます。只今の時間は12:10ですが、 すので、それまでに、この駐車場に帰ってきてください。 バスの番号は、211で白色の車体です。間違わないように |お願いします。(口頭で言うとともに、3PMを書いて見せ |you are punctual. All right? Now please get off the bus. る) 今日は混んでいますから、時間厳守でお願いたしま す。それでは、皆さんバスから降りてください。

Here we are at the parking lot. Today this parking lot is very crowded. So this bus cannot stay here. It has to move to some other palce and come back here later. Time is now 10:30 and the busy will come back at around 12:30. バスには、3PMまでにはこの駐車場に戻ってきてもらいま | We are expected to stay here for about 2 hours. So please finally come back to this parking lot by 12:30 and get in the bus. The bus has a white body and its number is 211. Don't miss it. Today here is very crowded. So make sure

| 揃いましたね、じゃ、まずは、食事ができる場所へ      | All right? Now let's get started.  |
|------------------------------|--|
| 案内します。                       |  |
| あそこに見えるのが大手門で、このお城で一番大きな     | Over there is a big gate. It is called Ohte-mon, and the biggest within this   |
| 門です。あの門を一旦通り越しますね。           | precincts. We will pass through that gate.                                     |
|                              |  |
| ひろめ市場の角辺りで                   |  |
| この辺りで食事できると思います。この建物を見てくださ   | Well, around here, I think you can find some appropriate restaurants.          |
| い。この中に「ひろめ市場」というユニークな場所があっ   | Look at this building. Inside this, there is a unique restaurant called        |
| て、人気です。しかし多分難しいと思います。もし可能な   | " Hirome Market," which is very popular. But today I think probably it is hard |
| ら、まず席を確保してください。そして食べ物を注文しに   | for you, at lesst all of you, to have meals here, because the place would be   |
| 行く。座席は個別の店の専用ではありません。もし3人で   | very crowded. If possible, make sure to first get your table seats. And then   |
| 席を確保したら、一人が席に残って二人が食べ物を注文し   | order your food. Tables and seats are communal one here. When you are a        |
| て帰る。次いで、残りの一人が会に行く。そういう方法で   | party of three, two can leave the table while one remains there. After two     |
| す。この場所は現金支払いです。ここがダメなら、向こう   | come back, the remaining one can leave for ordering. Only cash is available    |
| の方に商店街があり、店がありますから、どこか選んで    | here. If impossible here, you can move on to the shopping aracade over         |
| 入ってください。クレジット支払い希望人は事前に確認し   | there. You can find some restuarants. If you want to use credit cards,         |
| てください。で、食事後、この場所に、1:30PMに集まっ | conform in adanvance if they are available. There are some which only          |
| てください。ここに再集合して天守閣へ向かいます。3分   | accepts cash.  |
| 間、1:33PMまでは待ちますが、それまでに来なければ、 | And this is a very important instruction. After your meal, please come back t  |
| 天守閣に向かって移動します。最終的には、駐車場へ3PM  | this place at 1:30PM. I can wait for you 3 minutes longer until 1:33PM.        |
| までに戻ってください。私の時計は今12:30です。見なさ | But even if there is somebody who doesn't show up at that time, I will have    |
| んの時計もOKですね。                  | to start taking the remaining people to the castle tower. If you are late, you |
|                              | have to catch up with us. Anyway,all the people should finally come back to    |

the clock is correct.

the parking lot by 3PM. According to my watch, now is 12:30. Please check if

| 再集合して                      |  |
|----------------------------|--|
| 全員揃いましたね。それでは皆さん、これから高知城の天 | Now all members have gathered. Let's get started. To the castle tower.       |
| 守閣に向かっていきましょう。             |  |
|                            |  |
| 途中省略                       |  |
|                            |  |
| 高知城駐車場で、全員揃ったら、            |  |
| それでは港に向かって帰りましょう。約30分で着き   | Now. Let's go back to the pier. It takes about 15 minutes.                   |
| ます。                        |  |
|                            |  |
| 途中、あれこれ言う。言い残したことや、街の風景    |  |
| から触発される話題など                |  |
|                            |  |
| で、港が近づいてきたら、適当なタイミングで、締め括り |  |
| のの言葉(closing words)を述べてゆく。 |  |
| 今日は土佐さんの上手な運転のお陰で快適なツアーを楽し | I think thanks to Mr.Tosa's good driving skill, we could enjoy a comfortable |
| めました。皆さん、拍手で土佐さんに感謝申し上げたいと | bus trip today. So we'd like to express our thanaks to him by clapping our   |
| 思います。                      | hands.   |
|                            | A 11 11111 to comment the religion of the comment of                         |
| 皆様へも私から感謝申し上げます。いろいろとご協力を  | And I would like to express my thanks to you also for your good              |
| いただき誠にありがとうございました。         | cooperation.   |
| この後も引き続き楽しい旅を続けてください。そして   | And I hope you will continue a nice trip from now on, and you will come      |
| 又いつか再び来日される機会のあることを期待しておりま | to Japan again some day in the future.                                       |
| す。<br>                     |  |
| バスを降ります時は、忘れ物をされませんように、    | When you get off th bus, don't leave your belongings here.                   |
| ご注意ください。                   |  |
|                            |  |

| はい、港に到着です。                            | Here you are at the pier.  |
|---------------------------------------|--|
| , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |  |
|                                       |  |
| <br>以下は参考:                            |  |
| 時間厳守への警告:私の場合、毎回やっているわけ               |  |
| ではないが、不安に思うときは、前もっと言います。              |  |
| ツアー中に私から時間に関する指示させて頂くことが              | During today's tour, I will sometimes give you information on time schedule  |
| ありますが、これは厳守願います。もしも約束の時間に約            | so that you can enjoy your trip to the fullest.The information on the time   |
| 束の場所に一人でも来ないと、残りの人たちは次の場所に            | schedule is very important. So please follow what I say. If only one person  |
| 移動できません。すなわち、そういう事態が生じると、皆            | doesn't follow my instruction and doesn't show up at a decided time at a     |
| に迷惑がかかりますので、時間厳守についてはよろしくお            | decide place, all the remaing members could not move on to the next stage.   |
| 願いいたします。                              | I mean if that kind of thing happens they could affect all the members. So   |
|                                       | please pay your keen attention to the information on time and place.         |
|                                       |  |
|                                       |  |
| 無断の離団をしないように                          |  |
| 離団したいということであれば、事前に私に教えてくださ            | If there is somebody who wants to leave the party midway, let me know of it. |
| <br> い。私に、お名前と、客室番号を伝えて、離団する旨を伝       | In that case, teach me your name and your cabin number. Don't leave our      |
| <br> えてください。無断で離団しないでください。            | party without giving me the information.                                     |
|                                       |  |
|                                       |  |
| バスの移動中は車窓から目にするもの注目して、それら             |  |
| のいくつかについては、簡単でもいいからコメントでき             |  |
| るように、普段から自己訓練しておいたらいいと思う。             |  |
| それらのスキルは、たとえ場所が変わっても、どこでも             |  |
| 通用する。                                 |  |
| 例えば、コンビニ、ガソリンスタンド等                    |  |
|                                       |  |

| 右手に見えるのはガソリンスタンドですね。数字が三つ並 | Ahead of us on your right there is a gas station. And you can see three           |
|----------------------------|---|
| んでいます。1リットル当たりの価格を示しています。一 | figures on the board. These show us gas prices per liter. The top                 |
| 番上がレギュラーガソリン真ん中がハイオクガソリン、そ | (uppermost) figure is for regular gasolin. The middle one is for high-octane      |
| して一番下が、ディゼルエンジンの燃料です。価格は時々 | gasolin. The bottom (lowermost) figure is for diesel, or oil for a diesel engine. |
| 変わりますし、店毎に差異がありますから、人々はこれら | Prices change sometimes and they vary from shop to shop.                          |
| の数字をよく見ています。最近はセルフサービス方式のス | So people are paying attention to them. In the past, most gas stations            |
| タンドが多くなっています。人手が足りなくなっているか | offered their services by workers, but recently self-service style has            |
| らです。日本では今人口が減少しており、それに伴って各 | increased due to the labor shortages , which are evident in many sectors.         |
| 種の分野で労働力不足が問題となっています。それへの対 | The background is the fact that Japan's population is declining year by year.     |
| 応策の一つです。                   |   |
| 日本では石油がほとんど産出されませんので、      | Japan has almost no domestic crude oil production. So almost all crude oil        |
| ほとんど全部を中近東の国などから輸入しています。   | is imported from overseas like the countries in the Middle East.                  |
|                            |   |
| 百円ショップ ダイソー。すべての商品が100円で   | On your right you can see a word of DAISO on a building's wall.                   |
| 売られています。人々に人気の店で全国各地に店舗が   | It's a one-hundred-yen shop. All the items are sold for one hundred yen.          |
| あります。                      | It is very popular among people. And it extends its shops across the country.     |
|                            |   |
| 右手に眼鏡店があります。日本では眼鏡をかけている   | What is seen on your right is an eye glasses shop. In Japan there are a lot of    |
| 人が多いので、眼鏡店も多いように思います。私もメガネ | eyegalsses shops for there are many who wear glasses. I also wear                 |
| かけていますが、実はこれは度数が入っていません。これ | eyeglasses. But these glasses have no power. No strength. I mean these            |
| は紫外線をよけるためにかけているのです。白内障の進展 | glasses are not prescription lenses. I only wear these                            |
| を防ぐために、かけているのです。           | in order to cut ultraviolet rays. I wear them for preventing cataract from        |
|                            | developing.   |
|                            |   |
|                            |   |

| はどうしてこういう傾向の色を好むのよく分からいのです<br>がね。                   | I think you can see from the vehicle's window people's house roof tiles, and most of them are blackish and grayish, which is different from the condition in foreign countries, especially in the West where there are lots of redish or brownish tiles. I am not sure why, but for some reason Japanese people like black and gray for their roof tiles. It may be what their taste is reflected in.  |
|---|--|
|   |  |
| ね。今から約60年前にある日本人がこのビジネススタイルに注目して、これを日本に持ち込んだのでした。でP | Over there is a convenience store. The prototype of the convinience store was in the USA. A Japanese firm paid attention to it and got a business licence agreement with the US company about 60 years ago. Since then this kind of retail shop has been in operation in Japan. With the introduction of POS, or Point of Sales system, it has developed into a Japanese-style, new existence. At present it ihas become an indispensable retail outlet. |
| を閉めていたので、そう命名されたのでした。現在は大半                          | That convinience store is a Seven Eleven. It was the first convenience store in Japan, and it was named so because its business hours were at first from 7 in the morning to 11 in the evening. At present almost all the convenience stiores are open around the clock.   |
|   |  |

| コンビには実に便利だと思います。今はATMが設置さ  | That is a convenience store. A convenience store is really convenient. At   |
|----------------------------|---|
| れていますから、わざわざ、銀行の窓口まで行かなくて  | present in almost all convenience stores ATM, or Automatic Telling Machine, |
| も、お金を引き出すことができます。          | is installed. So we can make a money withdrawal there without going to a    |
| 更に、コンサートやバスや飛行機のチケットなども様々な | bank branch. And what's more, people can buy varios kinds of tickets, like  |
| チケットの購入がここで出来ます。各種の支払いもできま | concert tickerts and bus or air flight tickets. So it has become an         |
| す。今や私たちの生活になくてはならないものになってい | indispensable existence for our daily life.                                 |
| ます。                        |   |
|                            |   |
|                            |   |
| なもの、扇子、手ぬぐい、風呂敷、漆器等、自分が    |   |
| 得意なものを説明できるようにしておくといいと思う。  |   |
|                            |   |